

Jour

Cross hivernal à Vidy

LAUSANNE Qu'il vente, qu'il neige ou qu'il pleuve, rien n'arrêtera les 700 coureurs qui prendront aujourd'hui le départ du 5e Cross de Vidy. Il s'agit de la deuxième épreuve du genre en Suisse en termes de participation. Les concurrents se mesureront sur des distances de 1 km (cat. écoliers) à 8 km (dames et hommes). L'épreuve est ouverte à tous, sans limite d'âge. Chaque inscrit recevra un souvenir sous forme d'un T-shirt. Sur place, une tente chauffée et une petite restauration sont prévues. (pas)

Aujourd'hui, dès 10 h, inscriptions sur place jusqu'à une heure avant le départ. Infos: www.footing-club.ch



PATRICK MARTIN

Le Quatuor Modigliani joue Schubert

MORGES Le Quatuor Modigliani est invité, demain à Beausobre, pour un concert où trois compositeurs seront interprétés. La formation jouera des œuvres de Schubert et de Maurice Ravel, mais aussi d'un compositeur espagnol du XIXe, Juan Crisostomo de Arriaga, que l'on surnomme le Mozart espagnol. Le Quatuor Modigliani a été fondé en 1979 et s'est vu décerner, un an plus tard, le 1er Prix du Concours international Valentino-Bucchi de Rome. Hormis ses nombreuses prestations en Europe, il joue beaucoup en Suisse, trois des musiciens étant Lausannois. L'ensemble est composé de Natalia Madera (violin), de José Madera (alto), d'Edouard Jaccottet (violon) et de François Jaccottet (violoncelle). (lps)

Demain, 17 h, grand studio du Conservatoire. Entrée: 20, 15 et 10 francs.



ALFREDO DAGLI ORTI

Musiques de film au village

GIMEL La fanfare de la localité a invité le **Divert'in Brass**, jeune ensemble de brass band formé en 2005 et composé d'une trentaine de musiciens chevronnés en provenance de toute la Suisse romande, pour un concert de cuivres. L'ensemble jouera des œuvres de John Williams, compositeur de musiques de film, allant d'*Indiana Jones* à *Harry Potter*. La rencontre a lieu à la grande salle demain à 17 heures. (lps)

Grande salle de Gimel, demain à 17 h. Entrée libre, collecte à la sortie.



MICHEL DUPREX

La contrebasse au premier rang

LAUSANNE Chaque concert du dimanche de l'OCL donne la possibilité à un membre de l'orchestre de briller dans une page concertante. Voici donc le tour de **Sebastian Schick**, 2e solo des contrebasses, qui a choisi de jouer le concerto écrit par Jean Françaix en 1974 pour Knut Gütler. Selon lui, Gütler était un contrebassiste fou dont l'humour et le talent ont inspiré à Jean Françaix un concerto burlesque: «Le premier mouvement est le persiflage d'un motif d'une ouverture baroque qui peine à démarrer, épicée de gammes chromatiques et coupée par une surprise: le thème, déformé, du finale de la 4e Symphonie de Tchaïkovski. Le scherzo démarre comme une musique pour le film *Les Temps modernes*. L'andante est un «slow» américain des années cinquante et le finale réunit toutes les idées musicales des trois mouvements rapides.» (mch)

Lausanne, Métropole, demain à 11 h 15. Loc.: Payot Lausanne, et à l'entrée du concert.



OR

Jeunesses à la baguette

L'ISLE Un caveau canadien, un bar à l'atmosphère tropicale et des jeunes qui marchent au pas: le cocktail du **Concours de tambours** de L'Isle peut paraître improbable mais son succès est annoncé. Aujourd'hui, plus de 800 joueurs de tambour issus des Jeunesses vaudoises ont rendez-vous dans le village du pied du Jura, pour la journée de clôture de leur concours annuel. A 13 h 30, tous les musiciens défilent en cortège dans les rues du village, avant de jouer, vers 16 h, un morceau d'ensemble sur le parvis du château. Le concours aura lieu sous cantine à 17 h. (cc)

L'Isle, grande salle et alentours, dès 13 h 30.



STEPHANE ROUËU

1000 bovins débarquent à Beaulieu

LAUSANNE Jusqu'à demain soir, Beaulieu accueille son traditionnel Salon de l'agriculture **Swiss Expo** et devient la plus grande ferme de Suisse. Dans l'espace terroirs, 1500 m² sont consacrés à la présentation et à la dégustation de produits suisses. Côté animation, aujourd'hui à 19 h 30 et demain dès 13 h, le Colorado Country Band mettra l'ambiance avec sa musique new country-rock. Dans la ferme miniature, les enfants pourront approcher des ânes, des chèvres, des moutons et des alpagas. Demain dès 11 h, les audacieux pourront se lancer au tir à la corde contre un cheval du haras fédéral. (geo)

Swiss Expo, Palais de Beaulieu, infos: www.salonagriculture.ch



SEBASTIEN FEVAL

Finale vaudoise de Scrabble

CLARENS (MONTREUX) Les finales vaudoises écoliers de **Scrabble** se dérouleront demain à 14 h à la salle omnisports du Pierrier. Vaud commence le cycle de ses finales romandes qui se disputeront tout le mois de janvier. 900 enfants - 9453 au départ issus de 150 établissements scolaires - se disputeront les titres. 180 qualifiés participeront à la finale nationale, le 14 mars au Pierrier. (cbo)

Demain, dès 14 h au Pierrier de Clarens. Accueil des participants dès 12 h.



BORGARD

Nuit

Des films déjantés au Bourg

LAUSANNE Toujours du second degré et de l'humour noir. Pour sa sixième édition, le **Montelly Film Festival** propose «une pelletée de courts-métrages de tous les coins du monde». Le mot d'ordre du petit festival né dans un café du quartier de Montelly avant d'investir le café-théâtre Le Bourg au centre-ville: des films bêtes et méchants, surprenants, engagés, sinistrement drôles ou juste bien foutus. Les projections sont classées en trois catégories: «Fallait pas commencer...», plutôt ludique, surprenante et cocasse; «Faut pas pousser Mémé...» (21 h), un peu plus bousculante et «Faudra pas venir pleurer...» à 22 h. (gco)

Café-Théâtre Le Bourg, aujourd'hui dès 19 h, entrée libre. Informations: www.le-bourg.ch



PATRICK MARTIN

Lôzane's Burning, 10 ans déjà

LAUSANNE Cela fait maintenant dix ans que les groupes lausannois se réunissent en janvier pour célébrer leur club de rock. Et les stars internationales accourent, comme **David Yow** de Jesus Lizard. Le **Lôzane's Burning X** offre de véritables collaborations d'artistes, avec enregistrements, vidéos et concerts à la clé. Ventura avec David Yow et Sludge avec Oktopus ne sont que les premières d'une longue série de sessions qui permettront aux groupes d'enflammer la salle de Grand-Vennes. Le programme sur www.leromandie.ch (dab)

Grand-Vennes, aujourd'hui, de 19 h 30 à 4 h 30.



TIM BOUBE

Fanfare hip-hop et fanfare déjantée

YVERDON-LES-BAINS Tranquilles, les soirées à l'Echandole? Cette année plus encore, il va falloir se défaire de cette idée préconçue. Ce soir, la salle sera même débarrassée de ses chaises pour «Debout à l'Echandole». A l'affiche, deux groupes d'agités du cuivre: le NMB Brass Band et **La Grand-Mère indigne**. Les premiers sont une machine à groover qui adopte le hip-hop comme une esthétique sonore issue du jazz, du New Orleans, du funk et du rock. Quant aux seconds, il s'agit d'un orchestre populaire rock, festif et coloré, spécialement créé pour la Fête de la musique d'Yverdon, édition 2008. (fra)

Théâtre de l'Echandole, ce soir, 21 h, 10 francs. Info: 024 423 65 84 ou www.echandole.ch



OLIVIER ALLENSPACH

Un Ferré bien ferré

MORGES Aucun anniversaire n'est nécessaire pour fêter Léo Ferré, chanteur et poète mort il y a dix-sept ans dans le Chianti. C'est justement à une fameuse équipe d'Italiens que l'on doit ce projet musical qui vise plus à restituer l'esprit du vieux lion que la lettre de ses chansons. Le pianiste **Roberto Cipelli** a réuni le trompettiste Paolo Fresu et le chanteur Gianmaria Testa (ainsi que le batteur Philippe Garcia et le bassiste Attilio Zanchi) autour de cette évocation où *Les forains* côtoient un poème de Cesare Pavese. C'est extra... (bs)

Ce soir, 20 h 30. Loc. 021 804 97 16 et Fnac. www.beausobre.ch



MARCO CASELLI NINHAL

Assis et carnivores à l'Arsenic

THÉÂTRE Le thème du rapport entre l'homme et l'animal est régulièrement traité par les artistes. L'auteur et metteur en scène lausannois Marielle Pinsard s'en empare à son tour. Afin d'en saisir les différents aspects, elle a structuré son projet en quatre sessions «distinctes mais complémentaires». A chacune d'entre elles correspondra un résultat scénique. Première session cette semaine à l'Arsenic avec six comédiennes et un comédien, ainsi que des danseurs. Titre du travail: **Assis et carnivores**. La seconde session, en Suisse également, prévoit un travail avec une majorité d'hommes et une femme. La troisième, elle, s'effectuera en Afrique du Sud avec des artistes africains. Retour en Suisse pour la dernière session, enfin, avec des comédiens des trois volets précédents. (mcy)

Lausanne, Arsenic, ce soir 19 h (version longue/performative, 3 h environ) et demain 18 h (version «normale», 1 h 30 environ). Loc.: 021 625 11 36 et www.theatre-arsenic.ch



© DE MARIELLE PINSARD

Théologie caustique

NYON La revue **Fribug** ose le choc des religions: elle fait monter sur scène un rabbin, une musulmane, Calvin, un raélien, un catholique, un scientologue, etc. Objectif: «Passer au scalpel de la satire croyances et religions, pour offrir au public un plaisir total, sans parti pris, ni provocation offensante.» Et en *guest star*, Dieu lui-même. De l'humour... spirituel, pardi! (vma)

Théâtre Le Funambule à Nyon, rue de Rive 45. Aujourd'hui à 20 h 30, demain à 17 h. Réservation au 022 361 70 34 ou www.funambule.ch



CHARLY RAPPO - A

On pend la perche!

ESTAVAYER-LE-LAC (FR) Animal totem du carnaval staviacois **Sa Majesté la Perche** sera pendue haut et court ce soir dès 19 h 30, sur la place du Midi. L'occasion de goûter à une ambiance précarnavalesque avec les cacophonies endiablées de trois guggen. La pendaison donnera lieu à un cortège, prélude à une nuit de festivités à la salle de la Prillaz. Haut de 3 mètres, l'animal en carton-pâte restera pendu jusqu'au carnaval (du 5 au 7 février). Le poisson sera dépendu et brûlé en public le dimanche du carnaval. Pour mieux renaître l'année prochaine. Sacrée perche! (ca)

Estavayer-le-Lac, place du Midi, ce soir à 19 h 30.



MICHEL DUPREX